

# 24<sup>ème</sup> Festival des 7 Lunes

Lapte/Grazac/Yssingeaux



**Stage de lecture à voix haute**

**du 3 au 6 août 2021**

Animé par **Hélène Lanscotte**

**Lectures en Scène au Pays Des Sucs**

**3 au 7 août 2021**

Site : [www.festivaldes7lunes.com](http://www.festivaldes7lunes.com)

@ : [festival7lunes@gmail.com](mailto:festival7lunes@gmail.com)

Tél. : 06 44 74 45 92

Emmanuel Kant disait "Une lecture amusante est aussi utile à la santé que l'exercice du corps."

Venez prendre soin de vous pendant cinq jours ! Au programme : musculation des zygomatiques, perfectionnement de l'oreille musicale, méditation transcendante...

Retrouvez le 7 Lunes en haut de la colline et au cœur des villages.



## 3 août à Lapte

**18h** Montée des Remparts

### Les collégiens prennent la vie à plein livre

Distribution : Adrien, Agathe, Aglaé, Anthonain, Eve, Lyna Soha, Victoria

Mise en scène : Rémi Brenière

Pour la deuxième année consécutive, France Télévisions et l'émission « La grande librairie » organisent pour les collégiens et lycéens un concours de lecture à voix haute. Les participants du collège de Tence viennent nous proposer un florilège de leurs lectures."



**21h** Théâtre Gérard Defour

### Toutes Moches

Cie Carnage –

Distribution : Amandine Brenier et Elizabeth Granjon

Musique : Nestor Kéa

Régie lumière : Romain Montagnon et Elsa Jabrin

Montage de textes et mise en espace : Amandine Brenier

Des textes de théâtre, journalisme, témoignages et chansons autour de la thématique de la *beauté et de l'apparence*.

Avec humour, fantaisie et militantisme, cette lecture interroge sur l'obsession des apparences qui règne dans notre société et qui en dit long sur les maux de notre époque.

Deux comédiennes nous donnent à voir des visages et corps de femmes, des vécus, des pensées, des cris du cœur. Dans une théâtralité à vue, un défilé de femmes, à la fois en représentations sociales mais aussi seules face à leur miroir, se déploie.

Le ton est décalé et touchant.



## 4 août à Yssingeaux

**18h :** Jardin Ebersberg

### **Moi, Nelly A.**

**Cie La Rêveuse** – Julie De Bellis

Composition artistique dense et épurée, alliant texte musique et danse.

La voix, en off. Celle qui parle les mots de Nelly ARCAN. Celle qui crie ce qui ne peut être dit.

Le cri chorégraphique qui s'inscrit dans une dynamique émotionnelle et l'énergie d'une danse qui donne à voir l'intérieur - la nature écrasable, l'humiliation, la honte, le désir de disparaître - en opposition avec le besoin, extérieur, d'exister face aux autres - séduction, prestance. Une danse construite sur des clichés de féminité - talons, port de bras - qui rencontrent des mouvements crus de bassins, des grimaces, un corps qui se tord ...

Crédit photo : [SZ.Photographie]



**21h :** Théâtre

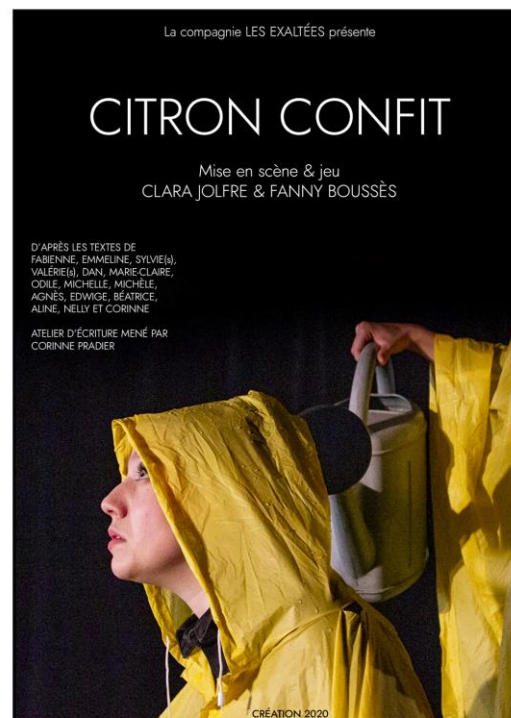
### **Citron confit**

**Cie Les Exaltées** – Clara JOLFRE et Fanny BOUSSES

Tout débute avec « Elles » lors d'un atelier d'écriture animé à distance par l'écrivaine Corinne Pradier.

« Elles » ce sont des femmes : Fabienne, Emeline, Sylvie(s), Valérie(s), Dan, Marie-Claire, Michèle, Odile, Michelle, Edwige, Béatrice, Aline, Nelly, Agnès, Corinne. « Elles » ce sont des échanges, des liens face au confinement. Le grand bouleversement de nos vies fait écho, dans une valse de voix entremêlées.

Que reste-t-il en nous quand plus rien ne bouge autour ?



## 5 août à Grazac

**18h** : Jardin du Prieuré

**Scène ouverte** à tous ceux qui ont un texte cher à partager. Ce jour-là, chacun peut être lecteur comme auditeur en toute liberté.

**21h** : Mairie

### Bien-heureux les fêlés car ils laissent passer la lumière

**Cie Traction Avant –**

*Mise en espace et interprètes* : Élisabeth Granjon et Vincent Villemagne

*Soutien technique*: Ludovic Micoud-Terraud

*À partir de 15 ans*



*« Qui vit sans folie n'est pas si sage qu'on croit » La Rochefoucault*

Pour rire, sourire, glousser... Ce spectacle réunit un ensemble de textes qui tous ont en commun, à travers des registres différents, de prendre le contre-pied du monde tel qu'il est, comme il va, de faire vaciller la réalité sur ses bases, de déplacer les frontières de la normalité, de semer un grain de folie dans la mécanique bien huilée de notre quotidien.

Burlesques, loufoques, farfelues, étranges, étonnantes... ces histoires et ces situations nous invitent à ne pas colmater nos brèches intérieures pour que continuent à nous traverser des courants d'air et de lumière.



## 6 août à Lapte

**18h** : Jardin Espace Gérard Defour

### **Les stagiaires nous lisent**

A l'issue de 4 jours de formation, les apprentis lecteurs font partager le plaisir pris dans cette expérience.

**21h** : Théâtre Gérard Defour

### **Vian**

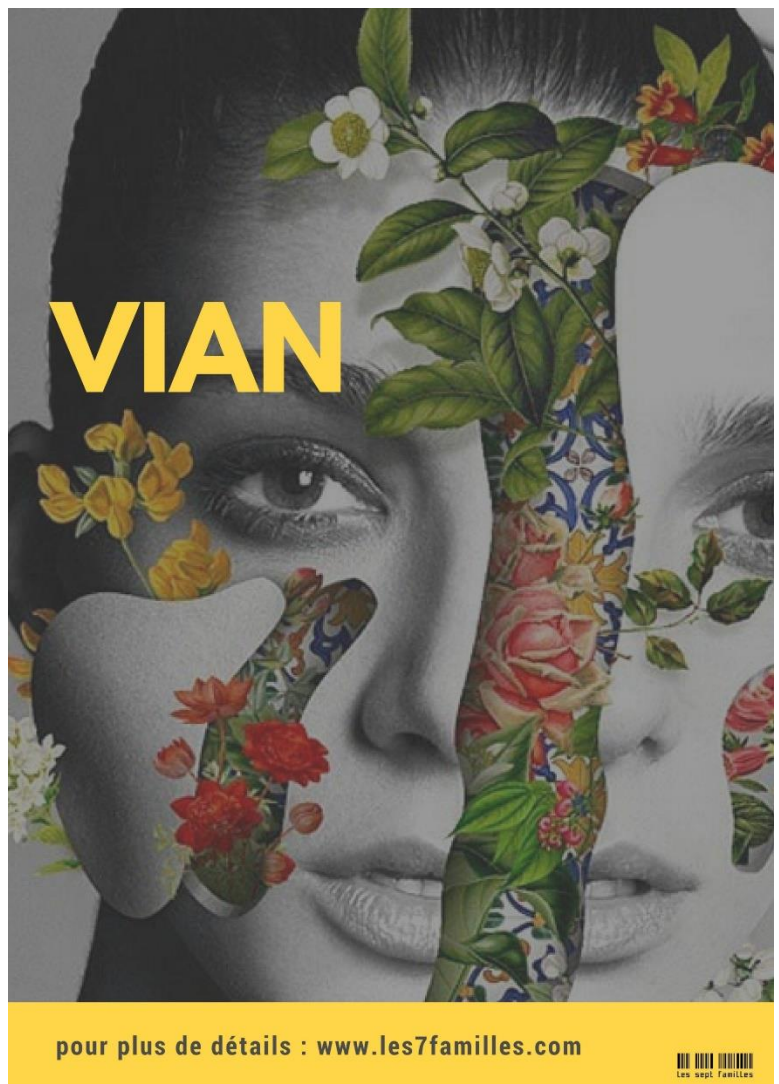
**Cie Les Sept Familles –**

Lecture musicale

Distribution : Emmanuèle Amiell,  
André Giroud, Michel Ferber

Avec Boris Vian, ce n'est jamais tout. Clins d'œil, surprises, coq à l'âne, amour et désespoirs, il suffit d'un mot ou d'une note pour rebondir et glisser ailleurs. Ou encore pour séduire et provoquer.

Il n'est peut-être pas inutile d'y retourner voir, pour se rafraîchir les zygomatiques et les sentiments.



pour plus de détails : [www.les7familles.com](http://www.les7familles.com)



## 7 août à Lapte

18h : jardin du château

### Le Droit à la paresse

Cie Théâtre du menteur –

Musique et humeurs : Philippe Lacarrière

Voix et raffut : François Chaffin

*Insoumis, polémiste, gendre de Marx, député, en fuite en Espagne, en exil à Londres, suicidé volontaire avec sa femme Laura à Draveil en 1911, la vie de Paul Lafargue est un vrai roman...*

Avec *Le Droit à la paresse* (1880), manifeste pour la liberté d'esprit et contre l'abrutissement des masses par le travail, l'auteur écrit le texte ultime de l'économie, sur lequel se fonde le mouvement qui réalisera la puissance humaine atteinte sous le capitalisme, c'est-à-dire la révolution socialiste. Argumenté, instructif et surtout drôle, dénonçant un illusoire droit au travail qui n'est pour lui que droit à la misère, ce court pamphlet vise à réhabiliter la paresse comme un droit fondamental de l'homme, affirmant que le prolétariat n'a pas besoin de parler davantage d'économie, mais qu'il doit s'emparer de la politique



21h : Théâtre Gérard Defour

### De Mots En Mets, Saveurs d'Épices

Collectif « Les Souffleurs commandos poétiques » – Hélène Lanscotte

Des mots à la bouche, des saveurs en mémoire, un voyage de goûts, d'épices aromatiques, piquantes, passionnées mais encore un menu d'histoires, avec **Une maîtresse des épices**, régnant sur une curieuse épicerie indienne; A rebours d'une langue hongroise goûtée goulûment dans un **Bazar Magyar**; Mais nourrir, aimer... Quand les femmes prennent les hommes en sandwich dans **La colère des aubergines** et que dire du **Cuisinier** tamoul et de son dîner mordant; ou de la salade de persil depuis la Grèce des **Liaisons culinaires**. Le tout assaisonné de portraits de mangeurs picorés dans **Fringales**.

*Divakaruni Chitra; Viviane Chocas; Bulbul Charma; Hélène Lanscotte, Martin suter; Andreas Staïkos*



## TARIFS

Mardi 3 août

- 18h **Les collégiens prennent la vie à plein livre**.....Participation consciente
- 21h **Toutes moches** .....PT : 10€ - TR : 5€

Mercredi 4 août

- 18h **Moi, Nelly A.** ..... PT : 10€ - TR : 5€
- 21h **Citron confit**.....PT : 10€ - TR : 5€

Jeudi 5 août

- 18h **Scène ouverte** ..... Gratuit
- 21h **Bienheureux les fêlés**.....PT : 10€ - TR : 5€

Vendredi 6 août

- 18h **Les stagiaires nous lisent** ..... Gratuit
- 21h **Vian** .....PT : 10€ - TR : 5€

Samedi 7 août

- 18h **Le droit à la paresse** ..... PT : 10€ - TR : 5€
- 21h **De mots en mets, Saveurs d'épices** .....PT : 10€ - TR : 5€

Abonnements :

- **Complet**..... 56€
- **4 spectacles**..... 36€

## LE FESTIVAL PRATIQUE

**PLEIN TARIF (PT)** pour les 15 ans et plus  
**TARIF REDUIT (TR)** pour les 7 à 14 ans inclus

**GRATUIT** pour les moins de 7 ans  
**PARTICIPATION CONSCIENTE** : somme que vous souhaitez ou pouvez donner en conscience pour ce que vous avez vécu.

Toutes les soirées se terminent par le « **verre de l'amitié** », occasion d'échanger avec l'équipe et les artistes...

Le **fléchage** des lieux est organisé.

## Stage de lecture à voix haute

**3 au 6 août 2021**

Animé par **Hélène LANSCOTTE**

24h de stage sur 4 jours de stage – Tarif **185€** (Arrhes **37€**)

## INFORMATIONS/PROGRAMME/RESERVATIONS

Site : [www.festivaldes7lunes.com](http://www.festivaldes7lunes.com)

@ : [festival7lunes@gmail.com](mailto:festival7lunes@gmail.com)

Tél. : **06 44 74 45 92**

Adresse : **GAL Festival des 7 Lunes,  
Mairie, 43200 LAPTE**