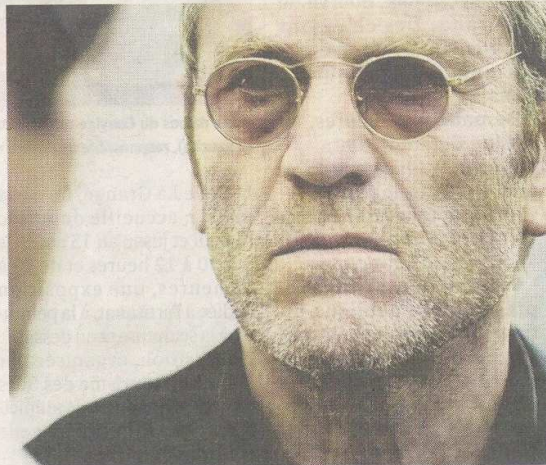


## Tckéky Kario : son nouvel album en primeur pour les 7 lunes

**Interview.** L'acteur est l'invité d'honneur du Festival des 7 lunes. Samedi, il sera sur la scène du théâtre d'Yssingeaux, avec ses cinq musiciens, pour un concert exceptionnel. Actuellement en tournage sur le film « Belle et Sébastien », il répond à nos questions.

**Comment s'est déroulée votre rencontre avec le Festival des 7 lunes, un petit Poucet parmi les festivals ?**

C'est grâce à Olivier Bouilhol, le régisseur des 7 lunes. Il avait aimé les titres de mon premier album *Ce lien qui nous unit*. C'était il y a quelques années déjà. De manière assez gracieuse, il m'a écrit sur mon « myspace ». On a ainsi échangé par messages. Il m'a alors parlé de ce festival dont il s'occupait en Haute-Loire. Il m'a fait la proposition d'y participer. Sur le principe, j'étais d'accord. Mais le temps a passé. Pour des questions de planning, je ne pouvais pas trouver un moment compatible avec



■ Tckéky Kario. Photo DR

le calendrier du festival et mes tournages. Olivier est revenu à la charge avec ténacité. Et finalement, cette année, on a trouvé une date qui convienne.

**On va vous découvrir comme chanteur, samedi, sur la scène du théâtre d'Yssingeaux. Pouvez-vous nous en dire plus ?**  
C'est un concert pour tout public. Je vais présenter des titres de mon prochain album. Il y a des chansons composées sur des textes du poète Zéno Bianu, de Georges Perros, d'autres d'amis proches qui écrivent. Je serai là avec mes cinq musiciens et deux techniciens. En première partie, Olivier a tenu à ce que soit projeté le film présent dans le coffret de mon premier album. Cela durera

26 minutes, puis le concert à proprement parler débutera pour une heure et demie. Et plus si affinités !

**Comment définiriez-vous l'atmosphère de ce concert ?**

Il y aura beaucoup d'émotions. C'est extrêmement sensible, sensuel, il me semble que ce sera très beau. C'est pour ceux qui ont envie de lever la tête vers le haut, de ne pas se contenter de regarder leurs pieds. En tout cas, j'ai énormément de plaisir à me retrouver sur scène pour ce festival, dans une région que je ne connais pas, et j'espère bien réussir à faire partager ce plaisir.

**Vous êtes en tournage pour le cinéma**

### Une carrière internationale

Ce comédien mystérieux, à la gueule taillée au couteau, à la présence saisissante, capable d'endosser les rôles les plus opposés, méchant ou protecteur, se destinait pourtant initialement aux métiers de la comptabilité. Tchéké Kario a rapidement bifurqué pour étudier l'art dramatique. Il s'oriente d'abord vers le théâtre dans la compagnie Daniel Sorano. Il intègre ensuite la troupe du Théâtre national de Strasbourg, avec laquelle il interprète le répertoire classique : Tartuffe, Othello... Ses débuts au cinéma remontent à 1981 où il est remarqué dans *Le Retour de Martin Guerre* de Daniel Vigne. Cependant, il devient réellement connu après *L'Œurs* de Jean-Jacques Annaud en 1988. Depuis, Tchéké Kario tourne sans discontinuer, ayant également entamé une carrière aux États-Unis où on l'a vu jouer dans des superproductions.

Dans sa filmographie impressionnante, citons seulement *The Gravedancers* de Mike Mendez, *Le Baiser mortel* du dragon de Chris Nahon, *Les Lyonnais* d'Olivier Marchal, *Requiem pour une tueuse* de Jérôme Le Gris ou encore *Forces spéciales* de Stéphane Rybojad.

Les adeptes de la petite lucarne l'ont aussi vu dans la série *Kaamelott*. Le comédien a joué cette année au théâtre Le Roman d'un trader de Jean-Louis Bauer. Les esprits plus tournés vers la musique le connaissent via son album *Ce lien qui nous unit*, où sa voix chaude sert des textes élégants et émouvants, habillés de musiques où se lisent des influences orientales, hispaniques. C'est cette facette de son talent que Tchéké Kario offrira aux spectateurs du Festival des 7 lunes samedi, au théâtre d'Yssingeaux.

un homme doux et charmant. La sortie est prévue avant Noël, en décembre 2013. ■

**Propos recueillis par Fabienne Mercier**

**Pratique**  
**Concert**  
Samedi 4 août  
À 21 heures  
Au théâtre d'Yssingeaux.  
Entrée : 20 et 15 euros.  
Réservations  
au 06 28 04 74 55.

### Les gagnants

La Tribune — Le Progrès, en partenariat avec le Festival des 7 lunes, proposait de gagner cinq places pour le concert de Tchéké Kario. Le tirage au sort a eu lieu, hier, dans nos locaux.

- Lydie Samuel, à Montregard.
- Stephan Merle à Retourmac.
- Gérard Tarabon à Aurec-sur-Loire.
- Marie-Claude Lager à Yssingeaux.
- Charlotte Gibernon à Lapte.

Les places sont à retirer le jour même au théâtre d'Yssingeaux. Celles qui n'auront pas été retirées 10 minutes avant le début du spectacle seront proposées à la vente. Les gagnants seront priés de présenter une pièce d'identité.

### La vache en littérature avec le festival à « Versilhac »

Lundi soir, à « Versilhac », dans la grange de la maison-forte qui abrite le musée des arts et traditions populaires, le Festival des 7 lunes a fait une étape appréciée.

Au menu, une lecture théâtralisée concoctée par deux comédiens, Monique Jouvancy et Patrick Gay-Bellile, de la compagnie « Lectures à la carte » sur le thème de la vache.

L'animal paisible, indissociable de nos campagnes, était évoqué à travers un florilège d'écrits empruntés à Courteline, Roland Topor, Michel Ots, Hector Malot... Mais aussi un savoureux texte, déniché sur Internet, né de la plume facétieuse d'étudiants en économie déclinant les vaches en politique. Des dictons, en lien avec le placide ruminant, s'inséraient entre les

lectures qui alternaient des moments souriants à d'autres plus graves. Au mur, couraient des photos de Laurence Barruel, extraites de son ouvrage *Vachement tendre*, en vente à l'espace librairie durant le festival.

Ce soir, le festival fête son quinzième anniversaire à Lapte avec une programmation gratuite, dès 17 h 30. ■



■ Monique Jouvancy et Patrick Gay-Bellile, des comédiens familiers du festival. Photo Fabienne Mercier

